Progression annuelle - Petite Section (PS)

Domaine : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions
Sous-domaine : Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire

Période	Objectifs d'apprentissage	Exemples de réussites attendues	Modalités	Références
Période 1 (Sept-Oct)	**1. Écouter et identifier des sons** • Identifier les sons de la langue lors de situations d'écoute proposées par le professeur • Discriminer et identifier des sons familiers, localiser le son (la source) **2. Découvrir les supports de l'écrit** • Repérer les outils fonctionnels utilisés quotidiennement en classe (étiquette du prénom) **3. S'éveiller aux sonorités** • Écouter des chants, des comptines en français	→ *Sons et écoute :* • Reconnaître des sons familiers de la classe • Localiser d'où vient un son → *Supports écrits :* • Retrouver l'étiquette de son prénom (lettres capitales) parmi d'autres • Utiliser l'étiquette de son prénom pour marquer sa présence → *Éveil linguistique :* • Manifester son intérêt pour les comptines	• Séances courtes (5-10 min) • Petits groupes • Rituels quotidiens • Jeux d'écoute	p. 7 p. 9 p. 10
Période 2 (Nov-Déc)	**1. Développer l'écoute fine** • Comparer, apparier et reproduire les sons • Identifier un mot donné à l'oral dans une phrase **2. Manipuler les syllabes orales** • Scander les syllabes d'un mot (prénom) • Dire des comptines courtes comprenant des phonèmes proches **3. Comprendre des textes lus** • Reconnaître un personnage, le nommer	→ *Discrimination auditive :* • Apparier des sons identiques • Reproduire des sons simples → *Conscience syllabique :* • Prononcer son prénom en scandant les syllabes • Frapper les syllabes d'un mot dans ses mains → *Compréhension :* • Identifier les livres dans lesquels se retrouve un même personnage	• Jeux rythmiques • Albums répétitifs • Marottes • Instruments	p. 7 p. 10
Période 3 (Jan-Fév)	**1. Affiner la discrimination auditive** • Reconnaître les sons de la langue les plus fréquents	→ *Conscience phonologique :* • Reconnaître des sons fréquents dans une suite	• Jeux de loto sonore • Affichage prénom	p. 7 p. 9

Période	Objectifs d'apprentissage	Exemples de réussites attendues	Modalités	Références
	• Identifier des mots dans un texte **2. Connaître le nom des lettres** • Reconnaître et nommer certaines lettres de son prénom écrit en capitales **3. S'ouvrir à la diversité linguistique** • Écouter des histoires connues en français et en langue étrangère	• Retrouver un mot répété dans une comptine → *Principe alphabétique :* • Montrer et nommer la première lettre de son prénom • Reconnaître son initiale dans d'autres contextes → *Éveil linguistique :* • Prendre plaisir à répéter des sons, des mots simples	• Comptines bilingues • Traces sonores	
Période 4 (Mars-Avril)	**1. Renforcer la conscience syllabique** • Scander les syllabes de mots familiers • Frapper les syllabes avec des instruments **2. Enrichir la connaissance des lettres** • Reconnaître des lettres de son prénom dans différents contextes **3. Approfondir la compréhension** • Comprendre des histoires liées à la vie quotidienne • Situer les personnages dans les illustrations	→ *Rythme et syllabes :* • Frapper les syllabes sur ses cuisses, avec un instrument • Dire des comptines avec des phonèmes proches → *Reconnaissance des lettres :* • Retrouver les lettres de son prénom dans un alphabet • Utiliser son étiquette prénom comme modèle → *Narration :* • Utiliser une marotte pour raconter ce que fait le personnage	• Ateliers dirigés • Jeux de cartes lettres • Boîtes à histoires • Théâtralisation	p. 7 p. 10 p. 11
Période 5 (Mai-Juin)	**1. Consolider les acquis phonologiques** • Discriminer des sons proches • Reproduire des séquences sonores **2. Maîtriser la reconnaissance du prénom** • Reconnaître et nommer toutes les lettres de son prénom **3. Développer le langage d'évocation** • Reconnaître des écrits utilisés en classe • Associer un écrit connu à son utilisation	→ *Bilan phonologique :* • Comparer et reproduire des sons variés • Identifier un mot dans différents contextes → *Principe alphabétique :* • Épeler les lettres de son prénom • Reconnaître son prénom parmi d'autres → *Fonctions de l'écrit :* • Dire "C'est pour chanter" devant une comptine affichée • Associer un livre à une histoire connue	• Évaluation formative • Jeux autonomes • Projets de classe • Portfolio	p. 7 p. 8 p. 10

Points de vigilance pour la mise en œuvre

- **Articulation exemplaire :** Le professeur veille à utiliser une parole parfaitement articulée avec des liaisons respectées (p. 4)
- **Séances quotidiennes courtes :** Les situations d'apprentissage sont courtes, structurées et répétées régulièrement (p. 7)
- **Petits groupes :** Privilégier les interactions en petits groupes pour favoriser la participation de tous
- **Approche ludique :** Utiliser des activités ludiques pour manipuler oralement mots et sons (p. 7)
- **Lecture quotidienne :** Au moins une fois par jour, lire une histoire pour développer le goût de la lecture (p. 10)