Progression annuelle - Moyenne Section

Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à écrire

Période	Objectifs d'apprentissage	Exemples de réussites	Réf. (pages)	*Modalités*
Période 1 (Sept-Oct)	**Apprendre le geste d'écriture** • Adopter une posture adaptée au geste d'écriture • Adopter une préhension correcte du stylo **Produire de premiers écrits - Passer de l'oral à l'écrit** • Comprendre que lorsque l'adulte lit un même écrit plusieurs fois, ce qu'il lit est toujours identique	• Se repérer sur un support d'écriture (aller de gauche à droite) • Comparer la longueur d'un texte écrit et la durée du texte entendu	p. 12-13	*Ateliers quotidiens en petits groupes Observation individualisée de la posture*
Période 2 (Nov-Déc)	**Apprendre le geste d'écriture** • Utiliser de façon coordonnée les quatre articulations qui servent à tenir et guider le crayon (épaule, coude, poignet, doigts) • Tracer des lettres capitales **Produire de premiers écrits - Passer de l'oral à l'écrit** • Comprendre que l'écrit code des sons • Savoir que le sens de la lecture est de gauche à droite et de haut en bas	• Copier en lettres capitales son prénom • Utiliser le nom de quelques lettres connues pour représenter les sons entendus • Participer à l'activité de dictée à l'adulte	p. 12-13	*Activités de dictée à l'adulte hebdomadaires Espace dédié à l'écriture*
Période 3 (Jan-Fév)	**Apprendre le geste d'écriture** • S'entrainer à ne pas lever le stylo en écrivant • Tracer des lettres capitales • S'initier aux tracés de l'écriture cursive **Produire de premiers écrits - Produire des écrits** • Chercher parmi les outils à sa disposition des modèles qui seront réutilisés dans un essai d'écriture • Proposer au professeur, lors d'une activité de dictée à l'adulte, le contenu d'un court message	• Copier en lettres capitales d'autres mots du répertoire de mots familiers de la classe • S'engager dans des essais d'écriture • Recourir aux compétences nécessaires à l'activité d'écriture	p. 12-13	*Essais d'écriture quotidiens Valorisation des traces*

Période	Objectifs d'apprentissage	Exemples de réussites	Réf. (pages)	*Modalités*
Période 4 (Mars-Avr)	**Apprendre le geste d'écriture** • Continuer l'initiation aux tracés de l'écriture cursive • Consolidation de la préhension et de la posture **Produire de premiers écrits - Produire des écrits** • Écrire un mot transparent avec l'appui d'un modèle, sur commande du professeur • Stabiliser un énoncé oral et le mémoriser pour pouvoir ensuite le dicter au professeur	• Tracer quelques lettres en écriture cursive • Écrire un mot simple avec modèle • Reconnaître la syllabe d'attaque d'un mot	p. 12-13	*Activités d'encodage dirigées* *Analyse des productions*
Période 5 (Mai-Juin)	**Apprendre le geste d'écriture** • Consolidation de tous les acquis • Préparation à la Grande Section **Produire de premiers écrits** • Jouer avec la langue en inventant des pseudo-mots • Réinvestir toutes les compétences travaillées	• Écrire son prénom et quelques mots familiers • Produire des essais d'écriture autonomes • Participer activement aux dictées à l'adulte	p. 12-13	*Bilan des acquis* *Portfolio de productions*

Points de vigilance pour la mise en œuvre (d'après les programmes)

- Le professeur veille tous les jours à écrire sous les yeux de ses élèves, verbaliser les tracés qu'il effectue et accompagner verbalement les tracés des élèves
- Différencier les activités d'entrainement au geste moteur (graphisme), les activités d'entrainement au geste d'écriture et les activités de production d'écrit
- Conduire un entrainement à la graphie des lettres capitales
- Conduire un enseignement structuré de l'écriture cursive (introduite en moyenne section ou lorsque l'enfant est prêt)
- Proposer des essais d'écriture dès la moyenne section en choisissant des mots transparents
- Organiser régulièrement des activités de dictée à l'adulte en petits groupes
- Aménager un espace consacré à l'écriture dans la classe