Programmation Annuelle - Moyenne Section

Domaine : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Sous-domaine : Acquérir le langage oral - Version enrichie et alignée

Principes de progression spiralaire : *Les apprentissages sont repris et approfondis tout au long de l'année. Chaque période enrichit les acquis précédents tout en introduisant de nouvelles notions.*
Important : *2 corpus de mots sont enseignés par période (Programme p. 3). Cette version intègre les recommandations du Guide pour enseigner le vocabulaire (2021) et est alignée sur le Programme officiel.*
Code couleur : ***Orange = enrichissements du Guide vocabulaire*** | ***Bleu = ajouts pour alignement Programme officiel***

Période	Objectifs d'apprentissage	Exemples de réussites	Modalités	Enrichissements (guides/livrets + page)	Réf.
Période 1 (Sept-Oct)	**Enrichir son vocabulaire** • Comprendre et utiliser les mots de l'environnement immédiat • Organiser les mots en catégories simples • **Mettre en relation le monde avec les mots** *Corpus 1 : La vie de classe* *Corpus 2 : Les activités quotidiennes*	• Trouve un intrus dans une catégorie • **Range des jeux familiers par catégorie (ex : couverts de la dinette)** • **Nomme et décrit les fruits en utilisant un vocabulaire précis** • **S'appuie sur des noms connus pour comprendre : animal/animalerie**	• Séances quotidiennes • Petits groupes • Manipulation d'objets • **Échanges conversationnels en relation duelle**	**Guide vocabulaire :** • Importance de la catégorisation dès la PS/MS (p. 41-42) • Privilégier les petits groupes pour la production langagière (p. 27-28) • Exemple séquence découverte des fruits en MS (p. 45-46) • Mémorisation : encodage, stockage, récupération (p. 28-30) **Programme :** • Ranger par catégorie (p. 3) • Comprendre animal/animalerie (p. 3)	p. 3
	Développer sa syntaxe • Utiliser le pronom "tu" • Utiliser l'imparfait et le passé composé • **Produire des phrases simples bien construites (sujet-verbe-complément)**	• "Toi, tu manges le gâteau" • "Moi, j'étais dans la cour. J'ai fait du vélo" • **Utilise les catégories syntaxiques émergentes** • **"D'abord j'ai lancé le ballon et après j'ai sauté"**	• Jeux de rôles • Conversations guidées • **Feedback immédiat et reformulation**	**Guide vocabulaire :** • Importance du "parler professionnel" : débit ralenti, articulation marquée (p. 21-22) • Reformulation proche du langage de l'élève (p. 27) • Observables MS : apparition des catégories syntaxiques (p. 64)	p. 4
	Articuler distinctement • Distinguer et produire les nasales : é/in, a/an, o/on • **Travailler la segmentation de la chaîne orale**	• Prononce correctement des paires distinctives • **Identifie les mots dans la chaîne sonore**	• Jeux phonologiques • Comptines • **Travail explicite sur la prononciation**	**Guide vocabulaire :** • Difficultés de segmentation : "une habitude"/"dézabitudes" (p. 48) • Nécessité de marquer des pauses, permuter les mots (p. 48) • Attention à la forme phonologique du mot (p. 26)	p. 5
	Produire des discours variés • Dire ce qu'on va faire • Participer à des échanges en restant dans le propos • **Évoquer une émotion**	• "Après la récréation, on va aller dans la salle de motricité" • **Décrit des images en relation avec des émotions**	• Temps de parole quotidiens • Rituels • **Albums comme supports**	**Guide vocabulaire :** • Exemple séquence émotions MS avec "Nuit noire" (p. 54-57) • Construction de l'univers de référence avant lecture (p. 55) • Observables MS : identifier les émotions des personnages (p. 64)	p. 6
Période 2 (Nov-Déc)	**Enrichir son vocabulaire** • Comprendre et utiliser les mots spécifiques des projets • S'appuyer sur des mots connus pour en comprendre de nouveaux • **Structurer les mots en réseau sémantique** *Corpus 1 : Les fêtes et célébrations* *Corpus 2 : Les émotions*	• Comprend animal/animalerie • Trouve des synonymes simples • **Catégorise les mots selon leurs propriétés**	• Structuration du lexique • Réseaux sémantiques • **Boîtes à mots thématiques**	**Guide vocabulaire :** • Outils de structuration : fleurs lexicales (p. 38-39) • Guirlandes de mots pour matérialiser les liens (p. 56-57) • Exemple : structurer le lexique de la peur (p. 56) • Jeux de catégorisation (p. 39)	p. 3

Période	Objectifs d'apprentissage	Exemples de réussites	Modalités	Enrichissements (guides/livrets + page)	Réf.
	Développer sa syntaxe • Utiliser le pronom "on" • Utiliser des connecteurs temporels : d'abord/ensuite/après • **Élaborer des phrases simples avec structure syntaxique**	• "On a été chez mamie et on a mangé le gâteau" • "D'abord j'ai lancé le ballon et après j'ai sauté" • **"J'ai peur de..."**	• Récits d'expériences • Albums • **Dictée à l'adulte**	**Guide vocabulaire :** • Structure syntaxique simple : "J'ai peur de..." (p. 57) • Importance des connecteurs pour structurer le récit (p. 63) • Rôle de la dictée à l'adulte (p. 57) **Programme :** • "D'abord/ensuite/après" (p. 4)	p. 4
	Articuler distinctement • Articuler les couples de consonnes : f/v, s/z • **Travail sur la conscience phonologique**	• Prononce correctement : ville/fil, dessert/désert • **Repère les ressemblances sonores**	• Imagiers sonores • Répétitions ludiques • **Miroir phonétique**	**Guide vocabulaire :** • Attention aux ressemblances : "savane"/"savate" (p. 26) • Travail de la phonologie : décomposition en syllabes (p. 48) • Reformuler les prononciations incorrectes (p. 48)	p. 5
	Produire des discours variés • Dire comment on a fait • Oraliser un court texte mémorisé • **Inventer la suite d'un texte**	• **"Sur la grande affiche, on a collé les papiers et après on a mis la peinture avec les doigts"** • Récite une comptine mémorisée • **Réinvestit le vocabulaire dans un nouvel épisode**	• Mémorisation hebdomadaire • Dictée à l'adulte • **Reprises de structures narratives** • **Un texte mémorisé par semaine**	**Guide vocabulaire :** • Inventer un nouvel épisode en reprenant la structure (p. 57) • Importance de la réutilisation en contexte (p. 42-43) **Programme :** • Mémorisation hebdomadaire d'un texte (p. 6) • "Sur la grande affiche..." exemple exact (p. 6)	p. 6
Période 3 (Jan-Fév)	**Enrichir son vocabulaire** • Comprendre les mots des histoires entendues • Trouver des mots polysémiques • **Travailler les champs lexicaux à partir d'albums patrimoniaux** *Corpus 1 : Les contes traditionnels* *Corpus 2 : La nature et les saisons*	• Différencie la glace (miroir) et la glace (dessert) • Utilise le vocabulaire des histoires • **Compare différentes versions d'un conte**	• Albums patrimoniaux • Cartes mentales • **Mise en réseau d'œuvres**	**Guide vocabulaire :** • Exemple séquence conte traditionnel MS : "Le Vilain Petit Canard" (p. 70-76) • Mise en réseau pour stabiliser le vocabulaire (p. 57, 75-76) • Construction d'un tapis de conte (p. 75) • Plan de récit pour organiser l'histoire (p. 75)	p. 3
	Développer sa syntaxe • Utiliser le conditionnel • Utiliser "parce que" pour subordonner • **Produire des phrases plus complexes avec comparatifs**	• "Moi, je serais un voleur et toi, tu serais un gendarme" • "Je n'ai pas mon manteau parce qu'il est resté dans la voiture" • **"Le lion me fait plus peur que le lapin"**	• Jeux symboliques • Explications causales • **Déguisements et théâtralisation**	**Guide vocabulaire :** • Usage du conditionnel dans les jeux symboliques (p. 65) • Comparatifs et superlatifs en MS (p. 63) • Jouer l'histoire pour réutiliser le lexique (p. 76)	p. 4

Période	Objectifs d'apprentissage	Exemples de réussites	Modalités	Enrichissements (guides/livrets + page)	Réf.
	Articuler distinctement • Articuler les couples : p/b, t/d • **Travail sur les confusions de sons proches**	• Prononce correctement : pépé/bébé, doigt/toit • **S'auto-corrige progressivement**	• Exercices articulatoires • Miroir phonétique • **Jeux de discrimination phonologique**	**Guide vocabulaire :** • Discrimination phonologique : confusion des sons proches (p. 47) • Nécessité d'être très précis et de reprendre les erreurs (p. 48) • Travail explicite de la prononciation (p. 48)	p. 5
	Produire des discours variés • Décrire une action menée par un autre élève • Émettre une hypothèse • **Produire des devinettes**	• "Peut-être que Corentin a mis la peinture avant..." • Décrit ce qu'un camarade fait • **Crée des devinettes intégrant le lexique travaillé**	• Observations croisées • Langage d'évocation • **Jeux de devinettes**	**Guide vocabulaire :** • Production de devinettes en intégrant le lexique (p. 75) • Révision du lexique par le mime (p. 76) • Langage d'évocation : dépasser le contexte immédiat (p. 18-19)	p. 6
Période 4 (Mars-Avril)	**Enrichir son vocabulaire** • Utiliser les mots des différents domaines travaillés • Consolider les réseaux lexicaux • **Travailler le vocabulaire spécifique lié aux sciences** *Corpus 1 : Les métiers et outils* *Corpus 2 : Les déplacements et voyages*	• Réutilise le vocabulaire dans différents contextes • Catégorise avec précision • **Décrit les caractéristiques du vivant**	• Projets interdisciplinaires • Réinvestissement • **Sorties et observations**	**Guide vocabulaire :** • Exemple séquence documentaire MS : "Abeille et Épeire" (p. 77-85) • Construction de l'univers de référence : visite apiculteur (p. 79) • Guirlandes de mots pour les abeilles (p. 82-83) • Images séquentielles pour structurer (p. 83)	p. 3
	Développer sa syntaxe • Utiliser "que" et "qui" comme connecteurs • Enrichir les énoncés avec "pendant" • **Construire des énoncés avec cohérence**	• Utilise des phrases complexes avec subordination • Structure temporellement ses récits • **Organise ses énoncés de manière cohérente**	• Reformulations guidées • Narrations • **Albums documentaires**	**Guide vocabulaire :** • Organiser entre eux des énoncés avec cohérence (p. 64) • Utilisation de connecteurs logiques et temporels (p. 65) • Passage du vocabulaire passif au vocabulaire actif (p. 56)	p. 4
	Articuler distinctement • Articuler k/g • Distinguer les mots proches : boule/poule • **Travail systématique sur les paires minimales**	• Prononce correctement : gare/car • Articule distinctement dans les comptines • **Différencie les mots proches**	• Virelangues adaptés • Jeux de prononciation • **Exercices de discrimination**	**Guide vocabulaire :** • Importance de distinguer les mots proches (p. 48) • Virelangues pour travailler l'articulation (p. 39) • Jeux sur les homophones (p. 39)	p. 5
	Produire des discours variés • Se faire comprendre d'un adulte qui ne connaît pas la situation • Reformuler si non compris • **Adapter son discours à l'interlocuteur**	• Identifie les informations à communiquer • Adapte son discours à l'interlocuteur • **Explique en utilisant un vocabulaire précis**	• Situations authentiques • Enregistrements audio • **Jeux de rôles**	**Guide vocabulaire :** • Adapter ses énoncés aux situations (p. 64) • Importance des situations authentiques de communication (p. 20) • Évaluation : capacité à verbaliser de façon compréhensible (p. 47)	p. 6

Période	Objectifs d'apprentissage	Exemples de réussites	Modalités	Enrichissements (guides/livrets + page)	Réf.
Période 5 (Mai-Juin)	**Enrichir son vocabulaire** • Maîtriser l'ensemble des corpus travaillés • Créer des liens entre les réseaux • **Préparer le passage en GS** *Corpus 1 : Bilan et révisions* *Corpus 2 : Préparation Grande Section*	• Réinvestit spontanément le vocabulaire acquis • Fait des liens entre les mots de différents corpus • **Trouve le contraire d'un mot étudié**	• Évaluation formative • Jeux de révision • **Activités de transfert**	**Guide vocabulaire :** • Réactivation du vocabulaire : "Quart d'heure des mots" (p. 42-43) • Memory des contraires (p. 85) • Associations d'images et de mots (p. 85) • Évaluation différée pour vérifier la mémorisation (p. 46)	p. 3
	Développer sa syntaxe • Consolider l'ensemble des structures • Produire des énoncés complexes autonomes • **Utiliser la négation correctement**	• Utilise spontanément les connecteurs appris • Produit des phrases complexes cohérentes • **Utilise la négation**	• Productions autonomes • Présentations orales • **Raconter avec supports**	**Guide vocabulaire :** • Utiliser la négation (observable MS p. 65) • Raconter avec marottes, tablier à raconter (p. 73) • Productions autonomes pour évaluer les acquis (p. 44-47)	p. 4
	Articuler distinctement • Maîtriser l'ensemble des distinctions travaillées • Se préparer aux exigences de la GS • **Conscience phonologique renforcée**	• Prononce correctement tous les phonèmes étudiés • S'auto-corrige • **Repère les syllabes**	• Bilan phonologique • Préparation GS • **Jeux phonologiques**	**Guide vocabulaire :** • Stimulation de la conscience phonique par jeux (p. 10) • Préparation à la lecture : importance du vocabulaire (p. 5) • Bilan des acquisitions phonologiques (p. 45-47)	p. 5-6
	Produire des discours variés • Raconter, expliquer, argumenter • Participer à des conversations élaborées • **Produire des récits structurés**	• Produit différents types de discours • Maintient une conversation structurée • **Raconte en utilisant des temps variés**	• Débats philosophiques • Exposés simples • **Sac à histoires**	**Guide vocabulaire :** • Produire des récits structurés (observable MS p. 65) • Sac à histoires pour raconter (p. 85) • Importance du langage d'évocation (p. 18-19) • Verbes conjugués pour exprimer passé et futur (p. 65)	p. 6

Points de vigilance enrichis par le Guide vocabulaire 2021 et alignés sur le Programme :

- ***Modalités pédagogiques :*** *Privilégier les petits groupes (6 élèves max) pour la production langagière et le grand groupe pour la réception (Guide p. 27-28)*
- ***Outils de structuration :*** *Utiliser systématiquement : fleurs lexicales, guirlandes de mots, boîtes thématiques, images séquentielles (Guide p. 37-41)*
- ***Mémorisation :*** *Respecter les 3 étapes : encodage, stockage, récupération avec réactivations régulières (Guide p. 28-30)* **+ *Un texte mémorisé par semaine*** *(Programme p. 6)*
- ***Évaluation :*** *Privilégier l'évaluation en situation authentique et différée pour vérifier la mémorisation stable (Guide p. 44-47)*
- ***Différenciation :*** *Adapter le niveau de langage pour maintenir l'attention de tous les élèves (Guide p. 15)*
- ***Corpus de mots :*** *2 corpus enseignés par période, évalués chaque mois (Programme p. 3)*