Programmation Annuelle - Cycle 2

Français

Sous-domaine : Lecture

Principes directeurs de la progression sur le cycle

- **Progression spiralaire :** Les compétences sont reprises et approfondies du CP au CE2
- **Déchiffrabilité :** **100% des textes déchiffrables au CP** → **Textes progressivement résistants au CE1** → **Textes variés et complexes au CE2**
- **Fluence progressive :** **50 mots/min fin CP** → **70 mots/min fin CE1** → **90 mots/min fin CE2**
- **Apprentissage des CGP :** **Tempo rapide : 2 CGP/semaine** → **Consolidation et automatisation** → **Maîtrise complète**
- **Œuvres étudiées :** 5-10 œuvres par niveau, progression de la complexité et de la longueur

🎯 Objectifs de fluence - Repères nationaux

Niveau	Début d'année (septembre)	Milieu d'année (janvier)	Fin d'année (juin)	Modalités d'évaluation
CP	-	15-30 mots/min	**50 mots/min minimum**	• Texte déchiffrable de 100 mots • Chronométrage sur 1 minute • Notation MCLM (mots correctement lus/minute) • Tests normés : Oura, Timé2, E.L.FE
CE1	50 mots/min (acquis CP)	50-60 mots/min	**70 mots/min minimum**	
CE2	70-75 mots/min	80-85 mots/min	**90 mots/min minimum**	

1. Vue d'ensemble de la progression des 4 composantes

Composantes	CP	CE1	CE2
IDENTIFIER LES MOTS	• Apprendre les CGP (2/semaine) • Décoder syllabes et mots simples • Mémoriser mots fréquents • 100% déchiffrable > *Ex : Lire CHI-NOI-SE en décomposant*	• Automatiser toutes les CGP • Décoder mots complexes • Lettres muettes et morphologie • Vitesse de déchiffrage > *Ex : Lire "écureuil", "chatouillé" sans hésiter*	• Maîtrise complète des CGP • Lecture automatique • Mots rares et irréguliers • Stratégies autonomes > *Ex : Décoder seul un mot inconnu complexe*
LIRE À VOIX HAUTE	• Oraliser syllabes et mots • Respecter ponctuation de base • 30 mots/min → 50 mots/min • Développer la fluence > *Ex : Pause aux points, ton montant aux questions*	• Groupes de souffle • Toute la ponctuation • 50 → 70 mots/min • Lecture expressive émergente > *Ex : Groupes de 3-4 mots, intonation dialogues*	• Lecture expressive maîtrisée • Adaptation au type de texte • 70 → 90-100 mots/min • Toutes les liaisons > *Ex : Incarner personnages, varier le ton*
COMPRENDRE UN TEXTE	• Sens global texte entendu • Textes simples lus seul • Chaîne anaphorique simple • 10 lignes en autonomie > *Ex : "Le chat dort. Il ronfle." → il = le chat*	• Inférences simples • Justifier par le texte • Reprises pronominales • 15-20 lignes en autonomie > *Ex : "Tom met son manteau" → Il fait froid*	• Inférences complexes • Implicite et non-dits • Chaînes référentielles • 25-30 lignes en autonomie > *Ex : Comprendre l'ironie, les intentions cachées*
DEVENIR LECTEUR	• 5-10 œuvres/an • Découvrir les livres • Écouter lectures du maître • Premiers choix personnels > *Ex : Choisir un album selon ses goûts*	• 8-10 œuvres variées • Carnet de lecteur • Différencier les genres • Culture littéraire > *Ex : Reconnaître conte, documentaire, poésie*	• 10-12 œuvres complexes • Liens entre lectures • Lectures autonomes longues • Projet de lecteur > *Ex : Lire un roman court, présenter ses lectures*

⬇ ⬇ ⬇

2. Progression des correspondances grapho-phonémiques (CGP)

Apprentissage progressif des CGP sur le cycle

Période	CP - Apprentissage	CE1 - Consolidation	CE2 - Automatisation
Période 1	**12-15 CGP :** • Voyelles : a, é, i, o, u, e=eu • Consonnes : l, r, f, j, m, n • Diphtongues : ou, eu *Tempo rapide recommandé*	**Révision + complexes :** • ain, ein, yn, ym • eu, eur *Automatisation*	**Maîtrise complète** • Révision rapide • Focus sur mots irréguliers *Transfert autonome*
Période 2	**+8-10 CGP :** • Fricatives : v, ch, z, s/ss • Occlusives : p, t, b, d • Nasales : gn • Lettres muettes finales	**Graphèmes complexes :** • oi, y/ii/, ien • oin, ion *Vitesse de lecture*	**Fluidité totale** • Lecture rapide • Aucune hésitation *Focus compréhension*
Période 3	**+10-12 CGP :** • Voyelles nasales : un, an/en, on, in • Semi-consonnes : oi, oin • Différents "a" et "o"	**Finitions :** • er/ez/et finaux • x (ks/gz/s) • ph = f	**Expertise** • Tous contextes • Mots savants *Préparation CM1*
Période 4	**+8-10 CGP :** • ai/ei, er/ez/et • h muet, ph, c/ç • g/ge, x • Voyelles nasales complexes	**Clusters :** • pl, fl, bl, cl, gl • br, pr, cr, gr, fr • Consonnes doubles	**Consolidation finale** • Révisions ciblées • Transferts complexes *Autonomie totale*
Période 5	**Finalisation :** • Consonnes doubles • CGP rares • Exceptions *Total : ~40 CGP*	**Derniers graphèmes :** • eil, ail, euil • aill, eill, ouill *100% maîtrisé*	**Bilan cycle** • Portfolio CGP • Évaluation finale *Transmission CM1*

3. Progression détaillée par période et par niveau

PÉRIODE 1 (Septembre-Octobre)

Composantes	CP	CE1	CE2
Identifier les mots	• 12-15 CGP de base • Déchiffrer syllabes CV • Encoder pseudo-mots • Copie quotidienne *100% déchiffrable*	• Révision CGP complexes • Automatisation décodage • Mots fréquents mémorisés • Dictées syllabes/mots *50 mots/min minimum*	• Consolidation automatisation • Repérer lettres muettes • Décoder mots inconnus • Stratégies autonomes *70-75 mots/min*
Lire à voix haute	• Oraliser syllabes • Mots simples précis • 30 min/jour minimum • Jeu du furet	• Ponctuation de base • Groupes de mots • Entraînement fluence • Théâtralisation simple	• Ponctuation complète • Liaisons obligatoires • Expressivité émergente • Adaptation au texte
Comprendre	• Sens global (entendu) • Mots inconnus identifiés • Chronologie simple • Conscience phonémique	• Textes 15 lignes • Reprises pronominales • Identifier l'implicite • Surligner incompris	• Textes 15 lignes autonomie • Anaphores simples • Inférences directes • Structure narrative
Devenir lecteur	• 1-2 œuvres lues par PE • Aller vers les livres • Coin lecture classe • Écoute active	• 2 œuvres complètes • Genres différents • Carnet de lecteur • 15 min lecture PE/sem	• 2 œuvres variées • Patrimoine + contemporain • Culture littéraire • Emprunts BCD

> ***Modalités P1 :*** *Installation des rituels quotidiens de lecture, évaluations diagnostiques (fluence, décodage, compréhension), constitution des groupes de besoins, mise en place du matériel (manuels 100% déchiffrables au CP, textes adaptés CE1-CE2). Temps dédiés : CP 2h/jour, CE1 1h30/jour, CE2 1h15/jour.*

PÉRIODE 2 (Novembre-Décembre)

Composantes	CP	CE1	CE2
Identifier les mots	• +8-10 CGP complexes • Structures CVC, CCV • Lettres finales muettes • Dictée quotidienne *20 CGP acquises*	• CGP très complexes • Vitesse déchiffrage • Morphèmes muets • Listes analogiques *Jeux de rapidité*	• Automatisation complète • Mots complexes fluides • Conservation fluidité • Vocabulaire inconnu *75-80 mots/min*
Lire à voix haute	• Textes courts déchiffrables • Pause fin de phrases • Oralisation régulière • Ponctuation visible	• Groupes de souffle • Liaisons simples • Enregistrements audio • Lecture cascade	• Lecture expressive • Toute ponctuation • Dialogues incarnés • Adaptation registres
Comprendre	• Contexte pour comprendre • Anaphores simples • Caractériser personnages • Phrases résistantes	• Stratégies élucidation • Émotions personnages • Reprises il/elle • Dictionnaire illustré	• Textes 15-20 lignes • Types de textes • Substituts lexicaux • Inférences temporelles
Devenir lecteur	• 1-2 nouvelles œuvres • Types de personnages • Préférences émergentes • Bibliothèque classe	• 2 œuvres + variées • Initiative lectures • Présentation orale • 30 min perso/sem	• Genres littéraires • Conte + album • Partage lectures • Recommandations

PÉRIODE 3 (Janvier-Février)

Composantes	CP	CE1	CE2
Identifier les mots	• 25-30 CGP total • Voyelles nasales • 15-30 mots/min • Morphologie simple *Familles de mots*	• Mémorisation CGP complète • Fluence satisfaisante • Marques grammaticales • Tests fluence réguliers *50-60 mots/min*	• Vitesse 80-85 mots/min • Maîtrise liaisons • Tous types de mots • Révisions ciblées *Expressivité*
Lire à voix haute	• Automatiser lecture • Marques ponctuation • Fluence quotidienne • Groupes de mots	• Automatisation lecture • Ton et rythme • Codage intonations • Virelangues	• Lecture structurée • Respect liaisons • Mise en voix • Lectures publiques
Comprendre	• Inférences simples • Retour au texte • Texte narratif autonome • Stratégies explicites	• Implicite simple • Justifier réponses • Titres et résumés • Indices textuels	• Inférences complexes • Implicite psychologique • Chaînes référentielles • 25 lignes autonomie
Devenir lecteur	• 2 œuvres variées • Lien expérience perso • Narratif/informatif • Rappel de récit	• 2 œuvres supplémentaires • Relier ses lectures • Textes documentaires • Production d'écrits	• Fables, poèmes, théâtre • Caractériser genres • Réseau d'œuvres • Rallye lecture

PÉRIODE 4 (Mars-Avril)

Composantes	CP	CE1	CE2
Identifier les mots	• Consolider toutes CGP • Sens pour déchiffrer • Graphèmes complexes • Augmenter vitesse *30 mots/min*	• Exactitude mots nouveaux • Consonnes doubles • Clusters complexes • Défis lecture *Empan visuel élargi*	• 90 mots/min objectif • Toutes liaisons • Adaptation types textes • Autonomie complète *Niveau 4 fluidité*
Lire à voix haute	• 30 mots/min sans prep • Ponctuation préparée • Amorce expression • Théâtralisation	• 50-70 mots/min • Expression sentiments • Voix personnages • Lecture orchestrée	• Expressivité maîtrisée • Tous types de textes • Spectacle lecture • Auto-évaluation
Comprendre	• Texte informatif • Stratégies développées • Inférences travaillées • Éléments pour répondre	• 15 lignes autonomie • Contexte pour implicite • Personnages/chronologie • Textes prescriptifs	• 20-25 lignes autonomie • Ambiguïtés complexes • Sources multiples • Fiabilité information
Devenir lecteur	• 2 œuvres (contes, fables) • Liens entre lectures • Lieux de lecture • Production phrases	• 2 œuvres diversifiées • Liens entre lectures • Autonomie choix • Visite médiathèque	• Premiers romans • Documentaires approfondis • Recherche simple • Exposés lectures

PÉRIODE 5 (Mai-Juin)

Composantes	CP	CE1	CE2
Identifier les mots	• 50 mots/min objectif • Automatiser fréquents • CGP rares, exceptions • Évaluation finale *100% réussite visée*	• 70 mots/min minimum • Automatisation complète • Graphèmes finaux • Bilan acquisitions *Prêts pour CE2*	• 90-100 mots/min • Maîtrise totale • Textes résistants • Portfolio lecteur *Expertise cycle 2*
Lire à voix haute	• 50 mots/min préparé • Lecture expressive • Tenir compte du sens • Différenciation ARDiLec	• Expression tous textes • Pauses adéquates • Ton approprié • Lecture publique	• Fluidité experte • Niveau 4 confirmé • Évaluation pairs • Transmission CM1
Comprendre	• 10 lignes autonomie • Stratégies maîtrisées • Auto-évaluation • Émotions personnages	• 15-20 lignes textes • Toutes stratégies • Littéraire + documentaire • Relecture autonome	• 25-30 lignes variés • Résumés structurés • Synthèses organisées • Interprétation littéraire
Devenir lecteur	• 5-10 œuvres totales • Choix personnels • Acteurs du livre • Autonomie émergente	• 8-10 œuvres année • Culture littéraire • Lecteur autonome • Recommandations CE2	• 10-12 œuvres variées • Culture commune • Projet lecteur CM1 • Lectures d'été choisies

Points de vigilance pour la mise en œuvre

- **Différenciation :** Groupes de besoins flexibles, textes adaptés au niveau, parcours individualisés
- **Évaluation :** Tests de fluence mensuels, évaluations nationales (mi-CP, début CE1), portfolios de progrès
- **Outils :** Manuels 100% déchiffrables (CP), textes progressifs, bibliothèque de classe graduée, outils numériques
- **Famille :** Information régulière sur les méthodes, conseils lecture à la maison, prêt de livres adaptés
- **Temps dédiés :** CP : 2h/jour, CE1 : 1h30/jour dont 30min fluence, CE2 : 1h15/jour dont compréhension approfondie
- **Repérage difficultés :** Outils normés (Oura, Timé2, E.L.FE), interventions précoces, APC ciblées

4. Synthèse des attendus de fin de cycle

Indicateurs	Fin de CP	Fin de CE1	Fin de CE2
Fluence (MCLM)	50 mots/minute minimum	70 mots/minute minimum	90 mots/minute minimum
CGP maîtrisées	~40 CGP de base	Toutes CGP automatisées	Expertise complète
Autonomie lecture	Textes 10 lignes simples	Textes 15-20 lignes variés	Textes 25-30 lignes complexes
Compréhension	Explicite + anaphores simples	Inférences simples + implicite	Inférences complexes + critique
Culture littéraire	5-10 œuvres découvertes	8-10 œuvres, genres variés	10-12 œuvres, liens établis
Types de textes	Narratifs simples	Narratifs + documentaires + prescriptifs	Tous types + argumentation simple

Conclusion : Un parcours cohérent vers l'autonomie

Cette programmation assure une progression rigoureuse et structurée de l'apprentissage de la lecture du CP au CE2. Elle respecte les étapes du développement tout en maintenant des exigences élevées, conformément aux recommandations des guides pédagogiques nationaux.

L'objectif final : Former des lecteurs autonomes, fluides et stratèges, capables d'aborder avec succès tous les types de textes du cycle 3. La réussite repose sur la régularité de l'enseignement, l'évaluation continue et l'adaptation aux besoins de chaque élève.