Grilles de suivi collectif - Vocabulaire CM2 - Année scolaire 20__/20__

Légende d'évaluation : ✅ Acquis | 🟡 En cours d'acquisition | ❌ Non acquis | ⭕ Non évalué

PÉRIODE 1 (Septembre-Octobre) | **Niveau :** CM2 | **Domaine :** Étude de la langue - Vocabulaire | **Œuvre support :** Ulysse

Sous-domaine	Objectifs d'apprentissage	Élève 1	Élève 2	Élève 3	Élève 4	Élève 5	Élève 6	Élève 7	Élève 8	Observations pédagogiques
Enrichir son vocabulaire	Acquérir le vocabulaire de l'épopée et de l'aventure									
	Comprendre le vocabulaire des états mentaux du héros									
	Se servir du contexte pour comprendre les mots inconnus									
	Utiliser différents dictionnaires pour vérifier ses hypothèses									
Établir des relations entre les mots	Approfondir les familles de mots héroïques									
	Identifier préfixes et suffixes (in-, -ible, -eux)									
	Explorer la polysémie en contexte									
Réemployer le vocabulaire	Utiliser le vocabulaire épique dans ses productions									
	Enrichir ses présentations orales									
	Transférer dans d'autres disciplines									
Mémoriser l'orthographe	Écrire correctement le vocabulaire de l'épopée									
	S'appuyer sur l'étymologie grecque									
	Vérifier systématiquement dans le dictionnaire									

PÉRIODE 2 (Novembre-Décembre) | **Niveau :** CM2 | **Domaine :** Étude de la langue - Vocabulaire | **Œuvre support :** Contes de Perrault

Sous-domaine	Objectifs d'apprentissage	Élève 1	Élève 2	Élève 3	Élève 4	Élève 5	Élève 6	Élève 7	Élève 8	Observations pédagogiques
Enrichir son vocabulaire	Acquérir le vocabulaire du merveilleux et du conte									
	Comprendre les formules et expressions figées									
	Se servir de la morphologie pour comprendre									
	Comparer les définitions dans différents dictionnaires									
Établir des relations entre les mots	Comprendre la polysémie (charme, sort)									
	Travailler les synonymes du merveilleux									
	Explorer les antonymes (bénéfique/maléfique)									
	Étudier les transformations de sens									
Réemployer le vocabulaire	Créer une atmosphère merveilleuse dans ses écrits									
	Enrichir les dialogues de conte									
	Faire des liens avec les sciences									
Mémoriser l'orthographe	Écrire les mots du merveilleux									
	S'appuyer sur les familles morphologiques									
	Créer des fiches orthographiques personnelles									

PÉRIODE 3 (Janvier-Février) | **Niveau :** CM2 | **Domaine :** Étude de la langue - Vocabulaire | **Œuvre support :** Fables de La Fontaine

Sous-domaine	Objectifs d'apprentissage	Élève 1	Élève 2	Élève 3	Élève 4	Élève 5	Élève 6	Élève 7	Élève 8	Observations pédagogiques
Enrichir son vocabulaire	Acquérir le vocabulaire de la morale et de l'argumentation									
	Comprendre les termes abstraits (vertus/défauts)									
	Maîtriser l'usage du dictionnaire pour les concepts abstraits									
	Enrichir le vocabulaire des disciplines									
Établir des relations entre les mots	Construire des échelles de gradation morale									
	Explorer les nuances sémantiques									
	Travailler les antonymes moraux									
	Comprendre l'évolution historique des mots									
Réemployer le vocabulaire	Argumenter avec le vocabulaire moral									
	Analyser les comportements des personnages									
	Rédiger des morales percutantes									
	Utiliser en EMC et sciences									
Mémoriser l'orthographe	Orthographier le vocabulaire abstrait									
	Utiliser les régularités des suffixes moraux									
	Développer des stratégies mnémotechniques avec le dictionnaire									

PÉRIODE 4 (Mars-Avril) | **Niveau :** CM2 | **Domaine :** Étude de la langue - Vocabulaire | **Œuvre support :** Anthologie poétique

Sous-domaine	Objectifs d'apprentissage	Élève 1	Élève 2	Élève 3	Élève 4	Élève 5	Élève 6	Élève 7	Élève 8	Observations pédagogiques
Enrichir son vocabulaire	Acquérir le vocabulaire poétique et artistique									
	Développer la sensibilité aux sonorités									
	Explorer le langage figuré									
	Découvrir les dictionnaires de rimes et synonymes									
Établir des relations entre les mots	Créer des réseaux sémantiques sensoriels									
	Explorer les connotations poétiques									
	Jouer avec la polysémie créative									
	Tisser des liens interdisciplinaires									
Réemployer le vocabulaire	Créer des effets poétiques dans ses textes									
	Varier les images et métaphores									
	Jouer avec les sonorités									
	Enrichir d'autres productions									
Mémoriser l'orthographe	Maîtriser l'orthographe du vocabulaire poétique									
	Créer des moyens mnémotechniques artistiques									
	S'appuyer sur la forme des mots									

PÉRIODE 5 (Mai-Juin) | **Niveau :** CM2 | **Domaine :** Étude de la langue - Vocabulaire | **Œuvre support :** Roman initiatique + Projet documentaire

Sous-domaine	Objectifs d'apprentissage	Élève 1	Élève 2	Élève 3	Élève 4	Élève 5	Élève 6	Élève 7	Élève 8	Observations pédagogiques
Enrichir son vocabulaire	Maîtriser le vocabulaire de l'analyse littéraire									
	Acquérir le lexique de la recherche documentaire									
	Développer le vocabulaire de l'introspection									
	Utiliser tous types de dictionnaires en autonomie									
Établir des relations entre les mots	Synthétiser tous les réseaux lexicaux de l'année									
	Créer des ponts entre les domaines									
	Maîtriser les registres de langue									
	Comprendre la polysémie complexe									
Réemployer le vocabulaire	Mobiliser l'ensemble du vocabulaire annuel									
	Transférer dans toutes les disciplines									
	Développer un style personnel									
	Enseigner aux pairs									
Mémoriser l'orthographe	Maîtriser l'orthographe lexicale en autonomie									
	Développer des stratégies de vérification									
	Corriger efficacement									
	Être expert des outils de référence									

Notes d'utilisation :

- Compléter les noms des élèves dans les en-têtes de colonnes
- Remplir au fur et à mesure avec les symboles d'évaluation
- Les observations pédagogiques permettent de noter les besoins de remédiation, différenciation ou enrichissement
- Document à utiliser lors des conseils de cycle et bilans périodiques
- Version imprimable en format paysage pour une meilleure lisibilité