PROGRESSION ANNUELLE CM2 - ÉCRITURE

Modalités générales (p.8-9) :

- *Écriture quotidienne sous formes variées : copie, dictée, gammes d'écriture, production écrite*
- *Alternance écrits courts (1 à 5 phrases) et écrits longs*
- *Production d'écrits personnels centrale*
- *Utilisation du brouillon pour préparer, réviser et améliorer ses textes*
- *Écriture sur différents supports (papier, numérique) avec maîtrise du geste cursif*

PÉRIODE	SOUS-DOMAINES	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE	EXEMPLES DE RÉUSSITES ATTENDUES	RÉF. PAGES
PÉRIODE 1 (Sept-Oct)	**Écrire à la main de manière fluide et efficace**	• Copier et produire des textes • Acquérir des stratégies de copie	• Copie sans erreur de textes de 10-15 lignes • Respect de la mise en forme • Écriture lisible et régulière	p.9
	Écrire pour réfléchir, apprendre et mémoriser	• Écrire pour comparer deux documents • Produire des écrits courts pour appliquer une règle de grammaire	• Tableau comparatif de deux textes • Phrases d'application des accords dans le GN • Listes organisées d'informations	p.10
	Produire des écrits variés	• Découvrir les situations d'écriture : décrire • Écrire des textes personnels courts • Utiliser le brouillon pour préparer son texte	• Description d'un lieu familier (5-10 lignes) • Expression d'un avis personnel motivé • Brouillon avec plan simple	p.10
PÉRIODE 2 (Nov-Déc)	**Écrire à la main de manière fluide et efficace**	• Copier et produire des textes avec fluidité • Développer l'autonomie dans les stratégies de copie	• Copie efficace de textes plus longs (15-20 lignes) • Prise de notes simples lors d'une leçon • Mise en page soignée et adaptée	p.9
	Écrire pour réfléchir, apprendre et mémoriser	• Produire des écrits réflexifs courts intégrant plusieurs documents • Reformuler l'essentiel d'une leçon	• Synthèse de 2-3 documents sur un même thème • Reformulation personnelle d'une règle • Schéma légendé d'une notion	p.10
	Produire des écrits variés	• Manipuler les situations d'écriture : dialoguer • Enrichir ses textes personnels avec des dialogues	• Insertion d'un dialogue dans un récit • Respect de la ponctuation du dialogue	p.10

PÉRIODE	SOUS-DOMAINES	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE	EXEMPLES DE RÉUSSITES ATTENDUES	RÉF. PAGES
		• Faire preuve d'autonomie dans le respect des codes	• Utilisation correcte des verbes de parole	
PÉRIODE 3 (Jan-Fév)	**Écrire à la main de manière fluide et efficace**	• Maîtriser la copie et la production fluide • Varier les supports d'écriture	• Copie rapide et sans erreur • Production numérique structurée • Maintien de la qualité cursive	p.8-9
	Écrire pour réfléchir, apprendre et mémoriser	• Expliquer un point de vue en s'appuyant sur plusieurs sources • Formuler les étapes d'une expérience (sciences)	• Compte-rendu d'expérience structuré • Argumentation avec citations • Hiérarchisation des idées	p.10
	Produire des écrits variés	• Combiner description et dialogue • Appliquer les principes de cohérence textuelle • Améliorer ses textes avec ses pairs	• Récit enrichi (15-20 lignes) • Connecteurs logiques appropriés • Révision collaborative efficace	p.10
PÉRIODE 4 (Mars-Avr)	**Écrire à la main de manière fluide et efficace**	• Automatiser les stratégies de copie • Adapter sa vitesse d'écriture au contexte	• Copie sélective d'informations • Prise de notes organisée • Écriture fluide et automatisée	p.9
	Écrire pour réfléchir, apprendre et mémoriser	• Reformuler de manière schématique • Employer et mémoriser le lexique spécialisé • Nuancer un avis personnel	• Cartes mentales de notions complexes • Glossaires personnels thématiques • Textes argumentatifs nuancés	p.10
	Produire des écrits variés	• Imaginer des suites de texte complexes • Maîtriser l'amélioration autonome • Varier les types d'écrits	• Suite narrative cohérente (20-30 lignes) • Autoévaluation avec grille critériée • Production de différents genres	p.10
PÉRIODE 5 (Mai-Juin)	**Écrire à la main de manière fluide et efficace**	• Consolider l'automatisation du geste • Préparer la transition vers le cycle 4	• Écriture rapide et lisible en toute situation • Adaptation aux différents supports • Autonomie complète	p.8-9
	Écrire pour réfléchir, apprendre et mémoriser	• Synthétiser des apprentissages complexes • Transférer les compétences dans toutes les disciplines	• Fiches de révision personnelles • Synthèses transdisciplinaires • Portfolio d'écrits réflexifs	p.10
	Produire des écrits variés	• Produire des écrits longs autonomes • Maîtriser tous les types d'écrits • Développer son style personnel	• Récits complets structurés (30+ lignes) • Révision autonome efficace • Expression d'un style personnel affirmé	p.10

Rappel des attendus hebdomadaires (p.9) :

- ***Tous les jours :*** *Écriture sous diverses formes (copie, écrits courts, dictées, productions personnelles)*
- ***Toutes les semaines :*** *Développement d'écrits personnels, entraînement à l'amélioration des textes, participation à des activités collaboratives*
- ***Dans l'année :*** *Production d'écrits longs de manière autonome, appropriation du brouillon, élaboration de stratégies de révision*